

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Октябрьский
Лысогорского района Саратовской области»

«Рассмотрено»

на педагогическом совете «МБОУ «СОШ
п. Октябрьский Лысогорского района Саратовской
области»

Протокол № 1 от

«29» 08 2023 г.

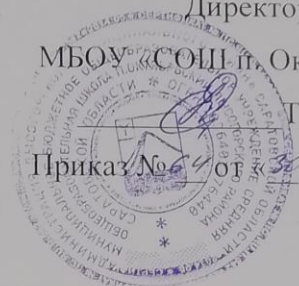
«Утверждаю»

Директор

МБОУ «СОШ п. Октябрьский»

Т.А.Ёрина

Приказ № 43 от «29» 08 2023 г.



ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Увлекательный немецкий»

Форма проведения: *кружок*

Программа рассчитана на детей 13-14 лет

Срок реализации программы - 1 год

Составитель: учитель

Тонкоева Ольга Павловна

пос. Октябрьский

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Увлекательный немецкий» для обучающихся 7 класса разработана в соответствии с ФГОС ООО.

Актуальность и практическая значимость программы внеурочной деятельности «Увлекательный немецкий» определяется важностью повышения не только уровня знаний учащихся, но и развитием их творческих способностей и возможностей, фантазии, образного мышления, что само по себе оказывает положительное влияние на развитие познавательного интереса к изучению немецкого языка.

Курс представляет собой дополнение к базовому учебнику И. Бим «Немецкий язык. 3 шаг» для 7 класса. Акцент в данной программе сделан на более близкое знакомство с многогранной и разнообразной культурой Германии.

Темы, составляющие содержание программы по страноведению, оригинальны и актуальны.

Педагогическая целесообразность программы внеурочной деятельности «Увлекательный немецкий». обусловлена тем, что дополнительные занятия во внеурочное время способствуют повышению интереса к предмету, углубляют и расширяют полученные на уроках знания, дают возможность учащимся проявить свои способности.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по немецкому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и коллективная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Виды деятельности:

- речевые и фонетические разминки;
- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;

- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- диалоги;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 9 месяцев.

Режим занятий: общее количество часов в год – 34 часа. Режим занятий регламентируется согласно требованиям регионального управления Роспотребнадзора и требованиям СанПИН. Занятия кружка проводятся согласно расписанию (по 1 часу 1 раз в неделю).

2. Цель Программы

Цель программы:

создание условий для эффективной творческой самореализации, интеллектуального развития обучающихся и стимулирование их интересов к изучению предмета «Немецкий язык», навыков через организацию игровой и проектной деятельности

3. Задачи Программы

Образовательные:

- продолжать обучать детей основным видам речевой деятельности: слуховому восприятию речи, устной речи, чтению, письму.

Развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся при выполнении мини -проектов;
- развивать социальные и культурные навыки, в процессе приобщения к духовным ценностям национальной и мировой культуры;
- развивать мотивацию к дальнейшему овладению немецким языком и знакомству с немецкой культурой.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими, коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность).

4. Планируемые результаты освоения Программы

Предметные результаты.

Обучающийся должен знать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью

высказывания;

-имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

-наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

-названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста.

Должны уметь:

-наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;

-применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;

-составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;

- читать и выполнять различные задания к текстам;

- уметь общаться на немецком языке с помощью известных клише;

- понимать на слух тексты;

-соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;

-участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий:

способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий:

умение воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий

- умение учитывать позицию собеседника (партнёра),
- организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками,
- адекватно воспринимать и передавать информацию,
- отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

5. Содержание программы

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Особенности реализации программы. Программа состоит из шести разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

5. Содержание Программы

Учебный план

| № п\п | Темы | Количество часов | | | Форма контроля |
|-------|------------------------------------|------------------|--------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Заочное путешествие по Германии | 6 | 3 | 3 | опрос, беседа, наблюдение |
| 2. | Мир песен, рифмовок, стихотворений | 6 | 3 | 3 | опрос, беседа, наблюдение, презентации |
| 3. | Бытовой немецкий | 9 | 4 | 5 | опрос, беседа, наблюдение, презентации |
| 4. | В мире сказки | 8 | 2 | 6 | опрос, беседа, наблюдение, презентации |
| 5. | Немецкая национальная кухня | 4 | 2 | 2 | опрос, беседа, наблюдение, презентации |

| | | | | | |
|-----------|---------------|-----------|-----------|-----------|--|
| 6. | Итоговый урок | 1 | | 1 | |
| | Итого | 34 | 14 | 20 | |

1. Заочное путешествие по Германии

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 6 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика.

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения немецкого языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

2.«Мир песен, рифмовок, стихотворений»

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется расширению лексического запаса, чтению интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности школьников на уроках немецкого языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности.

3. «Бытовой немецкий»

Творчество детей бытовой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

4. «В мире сказки»

Сказка – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на немецком языке превращают процесс обучения в привлекательную игру. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со

сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения учащихся.

5. «Немецкая национальная кухня»

При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

6. «Итоговый урок»»

Обучение немецкому языку во внеурочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе обучения немецкому языку. Основной задачей является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования.

6. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Для успешной реализации программы используется разнообразный методический и раздаточный материал, информационно – коммуникационные технологии.

Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий.

Учебно-иллюстративный материал:

- географические карты немецкоязычных стран;
- слайды, презентации по темам;
- записи музыкальных произведений;

- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- карты-схемы, таблицы;
- карточки с дополнительными познавательными текстами, заданиями;
- наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);
- реквизит к спектаклям, театральным постановкам.

Методические материалы:

- методическая литература для учителя;
- литература для обучающихся;
- подборка журналов;
- распечатки с заданиями;
- электронные образовательные ресурсы.

Материалы по результатам освоения программы:

- перечень творческих достижений;
- видеозаписи итоговых постановок;
- фотографии и аудиозаписи мероприятия.

Материально-техническое обеспечение:

- стенд для размещения творческих работ учащихся;
- игровые средства обучения;
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- видеокамера (желательно);
- музыкальный центр (магнитофон);
- элементы театральных декораций;
- компьютер, проектор, экран;
- интерактивная доска(по возможности);
- подключение к сети Интернет.

Календарно- тематическое планирование

| № | Название темы | Количество часов | | | Деятельность учащихся | Дата |
|---|---|------------------|---------------|--------------|---|-------------|
| | | Всего | теоретические | практические | | |
| Заочное путешествие по Германии 6ч. | | | | | | |
| 1. | Федеральные земли и их столицы. | | 1ч | | -работают по карте Германии; | 05.09. 2023 |
| 2. | Достопримечательности Берлина. | | 1ч | | -знакомятся с бытом немецких детей; | 12.09. 2023 |
| 3. | Достопримечательности Бонна. | | 1ч | | -работают над проектами; | 19.09. 2023 |
| 4. | Нравы и обычаи немцев | | | 1ч | -составляют рассказ; | 26.09. 2023 |
| 5. | Традиции страны изучаемого языка Проектная работа «Моё знакомство с Германией» | | | 1ч | -заучивают и разыгрывают диалоги; | 03.10. 2023 |
| 6. | Что мы знаем о Германии? | | | 1ч | -формируют словарь через заучивание рифмованного материала; | 10.10. 2023 |
| Мир песен, рифмовок, стихотворений 6ч. | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|----|----|---|------------|
| 7. | Песенки, рифмовки, считалки по теме «Я учу немецкий» | | 1ч | | -учат рифмовки, считалки, песенки, стихи; | 17.10.2023 |
| 8. | Фразы и жесты приветствия | | 1ч | | -слушают и понимают слова песни; | 24.10.2023 |
| 9. | Фразы и жесты прощания | | 1ч | | -применяют в речи считалки, песенки, рифмовки; | 07.11.2023 |
| 10. | Разучивание песен «DirMama», «Adventslied» | | | 1ч | -формируют словарь через заучивание рифмованного материала; | 14.11.2023 |
| 11. | Музыкальные игры «Die Eisbahn, die Eisbahn», «Wunderinstrument | | | 1ч | | 21.11.2023 |
| 12. | Немецкие народные песни | | | 1ч | | 28.11.2023 |
| Бытовой немецкий 9ч. | | | | | | |
| 13. | Составление рассказа о себе | | 1ч | | -ведут диалогическую речь в ситуациях; | 05.12.2023 |
| 14. | Проектная работа по теме «Моя семья» | | | 1ч | -развивают навыки поведения в коллективе через проведение коллективных игр; | 12.12.2023 |
| 15. | Диалог «В библиотеке» | | | 1ч | -развивают самостоятельность, уважение друг к другу; | 19.12.2023 |
| 16. | Диалог «На улице» | | | 1ч | | 26.12.2023 |
| 17. | Диалог «В магазине» | | | 1ч | | 09.01.2024 |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|--|----|----|--|------------|
| 18. | Диалог «Чем займёмся в выходные?» | | | 1ч | | 16.01.2024 |
| 19. | Национальные традиции празднования Рождества в Германии и России | | 1ч | | | 23.01.2024 |
| 20. | Национальные традиции празднования Нового года в Германии и России | | 1ч | | | 30.01.2024 |
| 21. | Пасха в Германии | | 1ч | | | 06.02.2024 |
| «В мире сказки» 8 ч | | | | | | |
| 22. | Сказки братьев Гримм | | 1ч | | - развивают навыки сотрудничества; | 13.02.2024 |
| 23. | Сказочные места Германии (город Бремен) | | 1ч | | -развивают творческие способности; | 20.02.2024 |
| 24. | Сами себе режиссёры. | | | 1ч | - заучивают роли, тем самым обогащая словарный запас | 27.02.2024 |
| 25. | Постановка сказки «Die goldene Gans» | | | 1ч | | 05.03.2024 |
| 26. | Презентация спектакля | | | 1ч | | 12.03.2024 |
| 27. | Сами себе режиссёры. | | | 1ч | | 19.03.2024 |
| 28. | Постановка сказки | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|-----------|--------------|--|----------------|
| | «Die zwolf Monate» | | | 1ч | | 02.04. 2024 |
| 29. | Презентация спектакля | | | 1ч | | 09.04. 2024 |
| Немецкая национальная кухня 4ч | | | | | | |
| 30. | Традиционные блюда и напитки немцев | | 1ч | | -знакомятся с сервировкой стола в России и Германии; | 16.04. 2024 |
| 31. | Рождественский стол | | 1ч | | -развивают словарный запас | 23.04. 2024 |
| 32. | Поведение и общение за столом | | | 1ч | | 30.04. 2024 |
| 33. | Игра «Немецкий завтрак» | | | 1ч | | 07.05. 2024 |
| Итоговое занятие 1ч | | | | | | |
| 34 | Итоговое занятие | | | 1 час | | 14.05. 2024 |

Итого: 34 часа

Список литературы

1. Амзаракова И.П., Майнагашева И.С. Путеводитель по миру образов немецких детских текстов. – М.: Флинт, 2006.

2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

3. Галай О.М.. Занимательный немецкий для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
4. Киришь В.Н. Игры на уроках немецкого языка: Метод.пособие. [Текст] /Киришь В.Н.– М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.